

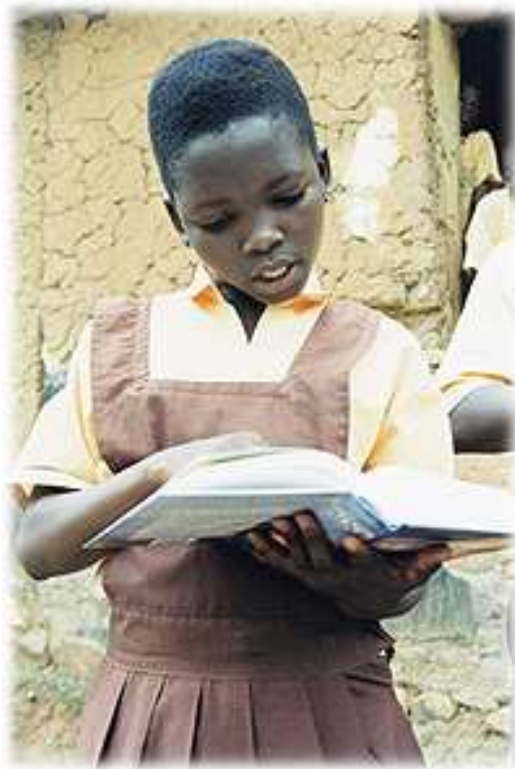
GUIDE PÉDAGOGIQUE DE L'ENSEIGNANT

pour la

FICHE PÉDAGOGIQUE SUR LES MÉDIAS ET LA LIBERTÉ DE PRESSE

Avec

**Domaine général de formation
Compétences disciplinaires
Compétences transversales
Scénario pédagogique détaillé
Corrigé des activités**



La Charte canadienne des droits et libertés, dans son article 26, garantit à toute personne le droit fondamental à « la liberté de presse et des autres moyens de communication ». Malheureusement, à l'heure actuelle, il existe encore des pays où cette liberté est inexistante ou restreinte, et cela à cause de diverses facteurs. On dénombre également plusieurs failles dans l'application du droit à la liberté de presse dans certains pays occidentaux.



FICHE ÉDUCATIVE SUR LES MÉDIAS ET LA LIBERTÉ DE PRESSE

NIVEAU : Premier et deuxième cycles du secondaire.

DURÉE : Environ 50 minutes.

DISCIPLINE(S) : Français langue d'enseignement, géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, enseignement moral et religieux, etc.

DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION : Médias

AXES DE DÉVELOPPEMENT : Connaissance et respect des droits et responsabilités individuels et collectifs relativement aux médias.

INTENTION ÉDUCATIVE : Amener l'élève à comprendre ce qu'est la liberté de presse et saisir son importance.

COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES VISÉES :

- ✓ **Enseignement moral et/ou religieux :**
 - Se positionner, de façon réfléchie, au regard d'enjeux d'ordre éthique;
 - Construire un référentiel moral.
- ✓ **Histoire et éducation à la citoyenneté :**
 - Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire.
- ✓ **Géographie :**
 - Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire.
- ✓ **Français, langue d'enseignement :**
 - Lire et apprécier des textes variés (s'informer).

COMPÉTENCES TRANSVERSALES :

- Exercer son jugement critique et son esprit d'analyse

SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE



I- Amorçe (5 minutes)

- Présentez aux élèves des copies de différents journaux et revues. Essayez d'avoir des journaux de la même période (la même journée ou la même semaine). Demandez aux élèves d'exprimer brièvement leurs premières impressions sur ce que vous leur présentez.
- Demandez aux élèves s'ils ont déjà entendu parler de la liberté de presse? (Certains élèves peuvent tenter de formuler une définition.)

Définition (non exhaustive) : *La liberté de presse est l'un des principes fondamentaux des systèmes démocratiques qui repose sur la liberté d'opinion et la liberté de pensée.*

Ainsi, la Déclaration universelle de droits de l'Homme, dans son article 19 signale que « Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit ».

II- Réalisation de la fiche pédagogique (sections A-B-C-D) (15 minutes)

- Distribuez la fiche pédagogique.

III- Correction (10 minutes)



SECTION D :

Question de réflexion. Recueillez quelques réponses pour chaque question en permettant aux élèves d'expliquer brièvement leurs réponses. Vous pouvez faire de même avec les réflexions demandées à la fin de cet exercice. Écrivez au tableau les éléments récurrents et essayez de construire une réflexion commune. Gardez en tête les questions suivantes :

- Sommes-nous, en général, bien informés?
- Avons-nous un accès facile et rapide à diverses sources d'information?
- Sommes-nous satisfaits de l'information que nous recevons?
- Enfin, connaissons-nous des cas de violation de la liberté de presse dans notre région ou notre pays? Dans le reste du monde?

IV- Réalisation de la fiche pédagogique (section E) (15 minutes)

Jeu de rôle.

1. Mécanique du jeu.

- Séparez votre classe en quatre groupes plus ou moins homogènes.
- Assignez à chaque groupe un rôle (voir feuille annexe).
- Distribuez la partie correspondante à chaque équipe.
- Lisez la situation pour s'assurer que tout le monde la comprenne bien.
- Donnez un temps pertinent aux équipes pour compléter les espaces de la fiche.
- Chaque équipe nomme un représentant qui est chargé de présenter le média et de lire le commentaire au sujet de la nouvelle.
- Une fois que le tour des équipes a été fait, l'équipe-audience choisira le compte rendu qu'elle considère le plus complet et objectif.

V- Retour et intégration (5 minutes)

Donnez quelques instants aux élèves pour une réflexion personnelle. Discutez ensemble sur les différentes façons de présenter une nouvelle.

RÉFÉRENCES PERTINENTES POUR L'ENSEIGNANT À TITRE DE COMPLÉMENT D'INFORMATION

Sites Internet :

- **Afrique** : annuaire pan-africain des médias : <http://www.afrik.com/>
- **Journalistes pour les droits humains** : organisation canadienne de promotion des droits humains à travers les médias : <http://www.jhr.ca/>
- **La liberté de presse et le journalisme au Québec** : Fédération professionnelle des journalistes du Québec : <http://www.fpiq.org/>
- **Reporters sans frontières** : classement de la liberté de presse dans le monde : www.rsf.org/
- La trousse d'éducation aux médias du **Réseau In-Terre-Actif (Salle de presse)** : www.in-terre-actif.com
- **Centre de ressources en éducation aux médias** : <http://www.reseau-crem.qc.ca/>
- **Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes** : <http://www.crtc.gc.ca/>



UNE INITIATIVE DU
Réseau In-Terre-Actif du
Comité de Solidarité/Trois-Rivières



PRODUIT EN COLLABORATION AVEC
LE GOUVERNEMENT DU CANADA PAR
L'ENTREMISE DE



Agence
canadienne de
développement
international

Canadian
International
Development
Agency