



# LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

## GUIDE PÉDAGOGIQUE

### NIVEAU

- Premier et deuxième cycle du secondaire

### DURÉE

- 55 minutes

### DISCIPLINES

- Éthique et culture religieuse
- Français langue d'enseignement

### DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION

- Vivre-ensemble et citoyenneté

### AXES DE DÉVELOPPEMENT

- Contribution à la culture de la paix

### INTENTION ÉDUCATIVE

- Amener l'élève à prendre conscience de l'enrichissement que représente la rencontre interculturelle.

### COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

#### Éthique et culture religieuse

- Se positionner, de façon réfléchie, au regard d'enjeux d'ordre éthique

#### Français langue d'enseignement

- Lire et écrire des textes variés (s'informer)

### COMPÉTENCES TRANSVERSALES

- Exercer son jugement critique et son esprit d'analyse
- Actualiser son potentiel

## I - AMORCE (10 MINUTES)

### FAIRE PASSER LE TEST DE PERSONNALITÉ AUX ÉLÈVES EN LES INVITANT À INDIQUER SUR UNE FEUILLE LES LETTRES CORRESPONDANTES À LEURS RÉPONSES.

**REMARQUE :** Ce test n'a rien de scientifique. Cependant, il peut refléter le degré d'ouverture à la nouveauté et aux différences ethniques des répondants. À chaque question, invitez les élèves à choisir la meilleure réponse parmi les choix suggérés et à être le plus honnête possible.

1. Lorsque je rencontre une personne d'une autre origine ethnique...  
A. Je lui souris. B. Je suis un peu méfiant.  
C. Je la regarde de la tête aux pieds en fronçant les sourcils.
2. Au travail, je préfère ou préférerais que mon patron engage...  
A. Le meilleur candidat. B. Un candidat qui parle ma langue.  
C. Un candidat de la même culture que moi.
3. En classe, je suis prêt à être en équipe avec...  
A. N'importe qui. B. Des gens avec qui j'ai déjà discuté.  
C. Mes amis seulement.
4. Sortir avec une personne d'une autre origine ethnique, pour moi, c'est...  
A. Possible si je suis en amour. B. Possible seulement si il/elle est né(e) au Québec. C. Impensable.

5. En entrant dans l'autobus, lorsque tu vois deux sièges libres, tu préfères...  
A. T'asseoir entre une Haïtienne et un Espagnol, peu importe.  
B. T'asseoir entre une Espagnole et un Québécois.  
C. Rester debout.
6. Quand je vais dans un commerce ou un restaurant et qu'une employée noire me sert...  
A. Ça ne change rien. B. Je regarde tous ses gestes.  
C. J'attends qu'un autre employé vienne me servir.

### INVITER LES ÉLÈVES À RÉFLÉCHIR SUR LEURS CHOIX DE RÉPONSES (RETOUR SUR LE TEST DE PERSONNALITÉ).

Les «A» représentent l'ouverture vers la différence. Les «B» se méfient de l'inconnu, paraissent inquiets, craignent la nouveauté ou la différence, mais s'ouvrent s'ils ont confiance. Ils manquent de connaissances sur les diverses cultures et ethnies. Sans nécessairement être racistes, ces derniers peuvent avoir développé de la méfiance à la suite de commentaires racistes dans leur entourage. Les «C» représentent des attitudes rigides, des personnes qui sont hostiles à la nouveauté, qui valorisent leur univers et leur culture au détriment de celle des autres et qui semblent démontrer une attitude et/ou des comportements racistes. **En somme, peu importe les résultats, il y a toujours de nouveaux pas à faire dans l'ouverture à l'autre, particulièrement en ce qui concerne la rencontre interculturelle.**

## II - EXPLICATION ET RÉALISATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE (25 MINUTES)

À titre indicatif, voici quelques définitions des termes utilisés dans la situation d'apprentissage :

**Diversité ethnoculturelle :** apport culturel des diverses ethnies composant l'ensemble d'une population donnée (exemple : la population canadienne).

**Préjugé :** opinion formulée avant même de connaître l'objet auquel elle se rapporte. Les préjugés sont des phénomènes d'attitudes et de perception liées à l'ignorance. Ils sont souvent supportés par des stéréotypes.

**Stéréotype :** image mentale collective, caricature. Cette image simplifiée et figée d'un groupe ne tient pas compte de la diversité à l'intérieur d'un groupe.



# LA RENCONTRE INTERCULTURELLE

## GUIDE PÉDAGOGIQUE

### III - CORRECTION (15 MINUTES)

#### SECTION B

**Question 1 :** Réponses personnelles des élèves

**Question 2 :** Réponses personnelles des élèves (ils sont violents, ne se lavent pas, ne veulent pas s'intégrer, traitent mal les femmes, etc.)

**Question 3 :** Réponses personnelles des élèves (ils ont peur, sont mal informés, se sentent envahis, menacés, etc.)

#### SECTION D

1. c)    2. h)    3. a)    4. f)    5. d)  
6. b)    7. e)    8. g)

#### SECTION E

1. c)    2. d)    3. a)    4. e)    5. b)

**REMARQUE :** Il existe d'autres zones sensibles et plusieurs autres exemples illustrant de possibles malentendus et/ou incompréhensions pouvant survenir lors de rencontres interculturelles.

#### SECTION F

**Cas 1 :** Réponse personnelle de l'élève. (Dire que José Luis est paresseux comme la plupart des Latino-Américains est un stéréotype. Cette affirmation nous place dans une vision figée des groupes ethniques en disant que tous les individus de ce groupe manifestent toujours les mêmes caractéristiques, attitudes et comportements.)

**Cas 2 :** Réponse personnelle de l'élève. (Le fait d'accuser Geneviève simplement parce qu'elle a la peau noire comme le cambrioleur est très superficiel et relève du préjugé. On ne peut accuser Geneviève sans avoir d'informations ni de preuves suffisantes. Le fait qu'elle ait la même couleur de peau que le cambrioleur de banque est une pure coïncidence, ne prouve rien et ne devrait pas faire naître de soupçons chez les autres élèves. Il s'agit d'un cas de généralisation.)

**Cas 3 :** Réponse personnelle de l'élève. (Il faudrait questionner William sur les raisons qui motivent sa décision de ne pas vouloir travailler en équipe avec Samir. Il peut s'agir d'une forme de stéréotype si son refus est lié au fait que Samir vient de l'Irak et qu'il considère les Irakiens comme étant dangereux ou inférieurs. Il enfermerait Samir dans une vision figée du peuple irakien. Il s'agirait aussi d'un cas de généralisation.)

### IV- CONCLUSION ET INTÉGRATION (5 MINUTES)

L'enseignant peut vérifier auprès de ses élèves, en posant des questions, s'ils sont en mesure de mentionner des apports de la rencontre interculturelle dans leur vie quotidienne, d'énumérer des avantages de la diversité ethnoculturelle, de nommer des facteurs pouvant être sujets à malentendus dans la rencontre interculturelle, etc.

En guise de conclusion, il importe de rappeler aux élèves l'enrichissement que procure la rencontre interculturelle à toutes les sociétés. Par de petits gestes quotidiens comme ceux de pratiquer l'ouverture à l'autre (faire les premiers pas, poser des questions, etc.) et de combattre les préjugés, chacun peut faire en sorte que la rencontre interculturelle porte des fruits pour tous.

*Si le temps le permet, l'enseignant peut soumettre le cas suivant à ses élèves :*

Vous participez à une pièce de théâtre sur la vie de Céline Dion. Ida est noire. En plus posséder une voix magnifique, elle est une excellente actrice. Ida adorait interpréter le personnage de Céline. Annie-Claude, qui s'occupe de la distribution des rôles, refuse de lui accorder le premier rôle en disant qu'Ida ne sera pas crédible (une noire qui interprète une blanche...). Qu'en pensez-vous ? Comment réagissez-vous ?

### N'HÉSITÉZ PAS À CONSULTER LES RÉFÉRENCES SUIVANTES AFIN D'EN SAVOIR PLUS SUR LA RENCONTRE INTERCULTURELLE :

- Le multiculturalisme canadien : <http://www.parl.gc.ca/information/library/prbpubs/936-f.htm>
- Mots français empruntés à d'autres langues : <http://www.noslangues-ourlangues.gc.ca/bien-well/fra-eng/vocabulaire-vocabulary/langues-langues-fra.html>
- Raisonnements incommodes – Mythes sur les accommodements raisonnables : <http://www.alternatives.ca/fra/journal-alternatives/publications/archives/2007/volume-13-no-05/article/raisonnements-incommodes>
- Réseau In-Terre-Actif : <http://www.in-terre-actif.com>